

PITCH 2021 : DATES ET HORAIRES

Mise à jour: 01/09/2021

Infos et contact : <https://www.pitch-ton-film.be>

Dates du BRIFF : 01.09 > 11.09.2021

MAR 31.08 @ MEDAA	MER 01.09 @ MEDAA	JEU 02.09 @ CINEMA GALERIES (matin) et HOTEL LE PLAZA (après-midi)	VEN 03.09 @ CINEMA GALERIES (matin) et HOTEL LE PLAZA (après-midi)
<p>09:30 Masterclass : l'art du pitch Formation donnée par Claire Dixsaut</p> <p><u>Public cible</u> : auteur.rice.s</p> <p>Sous réserve des places disponibles. Inscription obligatoire : actionculturelle@sacd-scam.be</p>	<p>09:00 Entretiens avec la formatrice : 6 projets émergents</p> <p>09:15 Tell al Zatar (La colline du thym) - Sarah Carlot Jaber 09:40 In vivo - Maud Carpentier et Boris Tilquin 10:05 Piège - Simon Heymans</p> <p>10:30 Pause (15 min)</p> <p>10:45 Wallifomia Dreamin' - Daphné Huynh et Lucy Mattot 11:10 L'homme de chambre - Diane Ntahimpera 11:35 Caniche Killer - Romain Pradaut</p>	<p>10:30 Présentation PITCH : 6 projets avancés</p> <p><u>Public cible</u> : diffuseurs, vendeurs, distributeurs, fonds régionaux...</p> <p>Quand ce sera la fin du monde, on sera riches - Rémi Allier Voir le loup - Cécile Rittweger L'orange - Mathieu Volpe</p> <p>11:15 Pause (15 min)</p> <p>11:30 Le rocher des grands malades - Caroline Bruyr Dernière la porte - Julien Demarche, Stefan Cuvellier et Adrien François Une place à part - Anne Lévy-Morelle</p>	<p>09:30 Présentation PITCH : 10 projets émergents</p> <p><u>Public cible</u> : producteur.rice.s</p> <p>In vivo - Maud Carpentier et Boris Tilquin Caniche Killer - Romain Pradaut Secret de famille - Farah Youssouf Tell al Zatar (La colline du thym) - Sarah Carlot Jaber</p> <p>10:30 Pause (15 min)</p> <p>10:45 Piège - Simon Heymans Cloë jolis monstres - Pauline Roque L'homme de chambre - Diane Ntahimpera</p> <p>11:30 Pause (15 min)</p> <p>11:45 Black Moon Tango - Georges Vanev et Emilie Franco Paradise - Elisabeth Silveiro Wallifomia Dreamin' - Daphné Huynh et Lucy Mattot</p>
12:45 Pause déjeuner	12:00 Pause déjeuner	12:15 Déjeuner @ BRIFF	12:30 Déjeuner @ BRIFF
<p>14:00 Entretiens avec la formatrice : 6 projets avancés</p> <p>14:15 Quand ce sera la fin du monde, on sera riches - Rémi Allier 14:40 Le rocher des grands malades - Caroline Bruyr 15:05 Dernière la porte - Julien Demarche, Stefan Cuvellier et Adrien François</p> <p>15:30 Pause (15 min)</p> <p>15:45 Une place à part - Anne Lévy-Morelle 16:10 Voir le loup - Cécile Rittweger 16:35 L'orange - Mathieu Volpe</p> <p>17:00 Fin de journée</p>	<p>13:30 Entretiens avec la formatrice : 4 projets émergents</p> <p>13:30 Paradise - Elisabeth Silveiro 13:55 Black Moon Tango - Georges Vanev et Emilie Franco</p> <p>14:20 Pause (10 min)</p> <p>14:30 Cloë jolis monstres - Pauline Roque 14:55 Secret de famille - Farah Youssouf</p> <p>15:20 Fin de journée</p>	<p>14:00 Entretiens « one-to-one » : auteur.rice.s des projets avancés et diffuseurs, vendeurs, distributeurs, fonds régionaux...</p> <p>Durée : 10 min max par entretien</p> <p>15:30 Fin de journée</p>	<p>14:00 Entretiens « one-to-one » : auteur.rice.s des projets émergents et producteur.rice.s</p> <p>Durée : 10 min max par entretien</p> <p>16:00 Fin de journée</p>